

# Kulturkvadranten i Dalby ideell förening

## Verksamhetsberättelse 2013

### FÖRENINGENS SYFTE

Kulturkvadranten i Dalby ideell förening bildades i augusti 2009 med följande syfte:

Göra kultur- och parkmiljön kring Dalby kyrka, Dalby kungsgård med klosterbyggnad och andra intilliggande kulturhistoriskt värdefulla byggnader tillgängliga för nya och gamla dalbybor, pilgrimsvandrare och andra besökare, kulturutövare, forskare och entreprenörer samt förbinda Dalbys äldsta historia med dagens och framtidens.

### STYRELSEN

Styrelsen har bestått av följande ledamöter:

#### Ordinarie:

Stephan Borgehammar, ordförande

Christer Hjort, press och media

Jan Lannér, vice ordförande

Christina Sverdrup, sekreterare

Anders Timberg, kassör

#### Suppleanter:

Bo Hallin

Mona-Lisa Kristensson

Solveig Borgehammar har varit adjungerad till styrelsen med särskild uppgift att ansvara för föreningens hemsida.

Under verksamhetsåret har styrelsen haft 10 protokollförda sammanträden.

### MEDLEMMAR

Föreningen hade 93 medlemmar vid årsskiftet 2013/2014.

### VERKSAMHET

Under 2013 har föreningen framgångsrikt drivit två projekt: ”Dalby kloster – Från ord till handling” finansierat av Leader Lundaland och ”Dalby kloster – Alla tiders mötesplats” finansierat av Region Skåne. Sara Lind har varit anställd på sammanlagt halvtid som projektledare för båda projekten. Förutom verksamheten inom dessa projekt har föreningen fortsatt med informations-spridning och medverkan i aktiviteter som anknyter till föreningens syfte.

## **Projektet Dalby kloster – Alla tiders mötesplats**

Projektet syftade till att 1) starta en inventering och digital sammanställning av dokumentationen som rör Dalby kloster, 2) undersöka möjligheterna för digital skanning av byggnaderna på området samt 3) förmedla kunskap om Dalby kloster.

### *Inventering och publicering av dokumentation*

Urkunder, rapporter och fotografier har publicerats i Klosterboken på föreningens hemsida.

### *Digital skanning*

Kompletterande ansökningar om medel för skanning beviljades av Ebbe Kocks stiftelse och Gyllenstiernska Krapperupsstiftelsen. I november skannades kungsgårdens medeltida byggnader med digital laserskanner. Vid årsskiftet var bearbetningen av de digitala data ännu inte klar.

### *Aktiviteter/arrangemang för allmänheten:*

- Lovaktiviteter för barn och unga under sportlovet, påsklovet och söndagen den 12 maj. Totalt deltog ca 100 barn. Sportlovsaktiviteterna genomfördes i samarbete med Dalby Fritid och Påsklovsaktiviteterna och söndagsaktiviteten i samarbete med Naturum Skrylle.
- Två visningar i Dalby Söderskog: ”En vandring som går till historien i munkarnas och hjortarnas skog” på Nationalparkernas dag 26 maj samt ”Sommarkväll i Söderskog” i samarbete med SommarLund 7 juli. Sammanlagt deltog 63 personer.
- Utställningen ”Dalby kloster – föremål och människor” visades på Dalby bibliotek från 1 oktober till 4 december. Sex föredrag med sammanlagt 548 deltagare ägde rum i samband med utställningen. Arrangemangen genomfördes i samarbete med Dalby bibliotek och delfinansierades av Sparbanksstiftelsen Öresund. Vid utställningens invigning anordnades en medeltida vesper i Dalby kyrka i samarbete med musiker från Dalby församling.
- En studiecirkel, ”Det här vill jag berätta”, drevs parallellt med utställningen i samarbete med studieförbundet Sensus. Den hade 7 träffar och 13 deltagare.

### *Lärohandledning*

En lärohandledning har tagits fram om området kring kyrkan/klostret. Den trycktes upp i 60 exemplar som delades ut 12 augusti till lärare i Dalby. Den har också publicerats som pdf på föreningens hemsida.

### *Publicitet*

Information om aktiviteterna har publicerats på föreningens hemsida. Man har även kunnat följa projektet på Facebook-sidan Dalby kloster och föreningens medlemmar har fått digitala nyhetsbrev. I dagspressen har sex artiklar publicerats.

### *Ansökningar*

Under hösten ansökte föreningen om sammanlagt 492.000 kr från Sparbanksstiftelsen Öresund och Crafoordska stiftelsen för att fortsätta projektet Alla tiders mötesplats med ett ”Steg 2”. Av detta beviljade Crafoordska stiftelsen 50.000 kr för ett pedagogiskt delprojekt.

### **Projektet Dalby kloster – Från ord till handling**

Syftet med detta projekt är att i en utvecklingsgrupp tillsammans med de olika intressenterna för Dalby kyrka och kloster ta fram en utvecklingsplan för det medeltida klosterområdet. Projektet leddes under 2013 av Sara Lind. Utvecklingsgruppen hade två möten, i Dalby 27/2 och i Lund 27/5. Dessutom gjorde styrelsen ett studiebesök till Hovdala slott och Sara Lind hade överläggningar med Lena Carlsson från Statens fastighetsverk och med arrendatorsfamiljen Jeppsson.

I december förelåg ett utkast till utvecklingsplan som diskuterades på ett möte för allmänheten i Dalby bibliotek den 16 december. Ett studiebesök till Kloster Drübeck i Tyskland för utvecklingsgruppen och styrelsen var under planering.

Årets arbete ledde till en viktig komplettering av föreningens målsättning: att inte bara arbeta för kungsgårdens framtida tillgänglighet utan också med hjälp av information och aktiviteter göra kungsgården och det medeltida klostret mentalt tillgängliga redan nu.

### **Informationsspridning och medverkan i närliggande aktiviteter**

Förutom informationsspridning i samband med den ordinarie verksamheten har ordföranden och Sara Lind hållit föredrag relaterade till föreningen och dess syfte vid följande tillfällen: 21/1 Gammeldanskens vänner, Dalby gästis; 27/5 arkeologiska institutionen, Lunds universitet; 28/9 slutevent för Fokus Dalby.

Representanter för föreningen har deltagit i aktiviteter anordnade av Skånes Hembygdsförbund (bl.a. en guidekurs 15 april) och medverkat vid Nationalparkernas dag 26/5 på Sveriges lantbruksuniversitetet i Alnarp.

### **Skulptur i klosterträdgården**

Föreningen kontaktades i juni av Leader Lundaland-projektet ”Vandra i Skåne” som med föreningens hjälp ville placera ett landmärke i Dalby. Styrelsen enades om att satsa på en skulptur av en munk att ställa i klosterträdgården. En arbetsgrupp tillsattes bestående av Christina Sverdrup (ordf.), Mona-Lisa Kristensson och Birgitta Algotsson från Klosterträdgårdsgruppen. Tidsplanen för Leader-projektet visade sig vara alltför snäv, men föreningen beslöt att ändå gå vidare med projektet och söka annan finansiering. Under hösten söktes 110.000 kr från Sparbanksstiftelsen Färs & Frosta men ansökan beviljades inte. Vid årets slut hade beslut fattats att beställa en idealiserad munk av glaserat stengods i naturlig storlek från konstnärsparet Ulla och Gustav Kraitz, under förutsättning att finansieringen kan ordnas.

### **Samverkan med Strädelängan ekonomisk förening**

Ansträngningar att skapa ett närmare samarbete med Strädelängan har gjorts under året. I början av året beredde Peter Sommerstein frågan. Den diskuterades vid ett gemensamt möte 2 april, direkt efter att båda föreningarna hållit sina årsmöten. Vid årsmötena tillsattes dessutom en gemensam valberedning. Grundtanken var att föreningarnas styrelser skulle ingå en personalunion samt att Strädelängan skulle äga huset men Kulturkvadranten stå för all verksamhet. I juni tillsattes en arbetsgrupp bestående av Stephan Borgehammar, Bo Hallin, Anders Horstmark och Anders Timberg för att utarbeta detaljerna. Efter ett gemensamt styrelsemöte 11 december förelåg vid årets slut ett komplett förslag som skulle föreläggas föreningarnas medlemmar i februari 2014.

### **Samverkan med Skånes Hembygdsförbund**

Föreningen har deltagit i Hembygdsförbundets projekt Tidsmaskinen, som innebär att en app för mobiltelefoner har tagits fram vilken möjliggör rundvandringar med informationspunkter där såväl texter och bilder som talad information kan ges. En enkel rundvandring kring Dalby kyrka och kungsgård designad av Sara Lind finns och kommer att göras allmänt tillgänglig under 2014.

### **Ekonomi**

Ekonomisk berättelse med resultat- och balansräkning samt revisionsberättelse presenteras vid årsmötet.

Dalby den 8 april 2014,  
för styrelsen för Kulturkvadranten i Dalby ideell förening

Stephan Borgehammar  
Ordförande