

Kulturkvadranten i Dalby ideell förening

Verksamhetsberättelse 2012

FÖRENINGENS SYFTE

Kulturkvadranten i Dalby ideell förening bildades i augusti 2009 med följande syfte:

Göra kultur- och parkmiljön kring Dalby kyrka, Dalby kungsgård med klosterbyggnad och andra intilliggande kulturhistoriskt värdefulla byggnader tillgängliga för nya och gamla dalbybor, pilgrimsvandrare och andra besökare, kulturutövare, forskare och entreprenörer samt förbinda Dalbys äldsta historia med dagens och framtidens.

STYRELSEN

Styrelsen har bestått av följande ledamöter:

Ordinarie:

Kerstin Brattgård, ordförande

Stephan Borgehammar, vice ordförande

Lena Orrling, sekreterare

Anders Timberg, kassör

Christer Hjort, press och media

Jan Lannér, ledamot

Suppleanter:

Christina Sverdrup

Peter Sommerstein

Solveig Borgehammar har varit adjungerad till styrelsen med särskild uppgift att ansvara för föreningens hemsida.

Under verksamhetsåret har styrelsen haft 12 protokollförda sammanträden samt en intern strategidag den 13/10.

MEDLEMMAR

Föreningen hade 92 medlemmar vid årsskiftet 2012/2013.

VERKSAMHET

Under 2012 har verksamheten intensifierats tack vare att föreningen under våren erhöll medel för två projekt: Leader Lundaland beviljade 250 000 kr för projektet ”Dalby kloster – Från ord till handling” och Region Skåne beviljade 220 000 kr för projektet ”Dalby kloster – Alla tiders mötesplats”. Förutom verksamheten inom dessa projekt har föreningen fortsatt med öppna möten, informationsspridning och deltagande i aktiviteter som anknyter till föreningens syfte.

Överläggning med samverkansparter

Måndagen den 12 mars hölls en överläggning på Dalby Gästgivarvaregård med företrädare för Statens fastighetsverk, Länsstyrelsen, Lunds kommun, Lunds stift, Lunds domkyrkoförsamling, Lunds universitets historiska museum, Institutionen för arkeologi och antikens historia vid Lunds universitet, Uppåkra Arkeologiska Center, Leader Lundaland, Skånes Hembygdsförbund och Dalby församling. Mötet syftade till att vi skulle få aktualisera vår vision om ett klosterområde som är tillgängligt för allmänheten och att våra samverkansparter skulle få möta varandra och presentera sina ståndpunkter och sina idéer om den fortsatta utvecklingen. Mötet fick positiv publicitet i både Skånska Dagbladet och Sydsvenskan.

Öppna möten

Föreningen har under året haft följande öppna möten:

21/3 Årsmöte med föredrag av Bodil Petersson, ”Kulturarv som tidsresa”

21/4 Kultur- och naturvandring med Jan Lannér

27/5 Kulturvandring ”Dalby före Dalby” med Andreas Nilsson (del av Lundalandshelgen)

29/8 Föredragsafton med anledning av släppet av boken *Locus Celebris: Dalby kyrka, kloster och gård*

14/9 Konsert i Dalby kyrka med vokalensemblen Gemma (samarrangemang med Musik i Syd).

Vidare var föreningen medarrangör för Klosterträdgårdsgruppens evenemang ”Örternas magi”

27/8 med Patrik Hammar-Malmgren.

Under hösten flyttades fokus från öppna möten till:

Projektet Dalby kloster – Alla tiders mötesplats

Projektet syftar till att 1) starta en inventering och digital sammanställning av dokumentationen som rör Dalby kloster, 2) undersöka möjligheterna för digital scanning av byggnaderna på området samt 3) förmedla kunskap om Dalby kloster.

Den 1 september 2012 anställde föreningen Sara Lind, historisk arkeolog, på halvtid som projektledare. Hon anställdes till att börja med på en period av 4 månader, fram till årsskiftet 2012/2013.

Under hösten genomfördes följande aktiviteter/ arrangemang för allmänheten:

29/10 Höstlovsaktiviteter: Medeltida smide och glaspärlor

30/10 Höstlovsaktiviteter: Medeltida pappers- och färgtillverkning

31/10 Höstlovsaktiviteter: Medeltida godistillverkning

Totalt antal barn/unga som deltog: 99 st

2/12 Historisk lappjakt med QR-koder

Antal deltagare c:a 20 personer

14/12 Guidning av området för tekniska förvaltningen, Lunds kommun. Samarr. med Dalby församling (Sara Lind och Martin Cruce guidade)

Antal deltagare: ca 40 personer

Lärarhandledning

Som ett led i kunskapsförmedlingen ska en lärarhandledning tas fram om området kring kyrkan/klostret. Arbetet med detta startade hösten 2012. En arbetsgrupp bildades bestående av Sara Lind, Kulturkvadranten i Dalby; Marianne Lindahl och Monica Rosberg, Klosterträdgårdsgruppen; Angelica Bondesson, kulturpedagog på Skånes hembygdsförbund; Mats Mogren, Länsstyrelsen; Karin Mann, lärare på Nyvångsskolan; Liselott Strömberg, lärare på Hagalundsskolan; och Kristina Bakran, pedagog på Kulturen i Lund. Under hösten har arbetsgruppen haft tre möten. Sara Lind är sammankallande och producerar materialet till lärarhandledningen.

Inventering och digitalisering

Arbetet med att samla och digitalisera dokumentationen har under hösten koncentrerats till fotografier från äldre utgrävningar. Dessa har publicerats på föreningens hemsida med tillstånd från de institutioner som förvaltar materialet. Undersökningar har gjorts kring vilka regler som gäller för historiskt kartmaterial, samt vilka kartor som kan visas på hemsidan. Ansökningar om kompletterande medel för laserscanning av kungsgårdens medeltida byggnader inlämnades till Riksantikvarieämbetet och Berit Wallenbergs stiftelse men beviljades inte; nya ansökningar för detta ändamål kommer att göras.

Facebook

Man kan följa projektet på Facebook-sidan Dalby kloster. Under 2012 gjordes 17 inlägg.

Projektet Dalby kloster – Från ord till handling

Syftet med detta projekt är att i en utvecklingsgrupp tillsammans med de olika intressenterna för Dalby kyrka och kloster ta fram en utvecklingsplan för det medeltida klosterområdet. Projektet leddes under 2012 av konsulten Claes Brunius och utvecklingsgruppen hade under hösten två möten i Dalby, 11/6 och 24/8. Dessutom hölls mindre överläggningar i Dalby 2/5 med Brunius, 8/11 med Brunius och Lena Carlsson från Statens fastighetsverk och 13/11 med Lena Sjölin, verksamhetsansvarig i föreningen Svenskt Kulturarv.

Då föreningen önskade knyta sina båda projekt närmare samman, beslöt styrelsen 19/12 att tills vidare sluta utnyttja Claes Brunius' tjänster och i stället under 2013 anställa Sara Lind som projektledare på 25 % i projektet Dalby kloster – Från ord till handling. Sara reducerar samtidigt sin arbetstid i projektet Dalby kloster – Alla tiders mötesplats till 25 %. Det innebär att hon kommer att vara anställd av föreningen på sammanlagt halvtid under hela 2013.

Claes Brunius har betytt mycket för utvecklingen av föreningens arbete och det är med tacksamhet vi ser tillbaka på två år av nära samverkan.

Informationsspridning och deltagande i närliggande aktiviteter

Förutom informationsspridning i samband med den ordinarie verksamheten har ordföranden och vice ordföranden hållit föredrag om föreningen och dess syfte vid följande tillfällen: 19/3 Lunds kommunstyrelsens AU, 12/4 Lunds Rotaryklubb, 19/8 Skånska Linnésällskapet, 3/10 Trivselföreningen i Dalby församling.

Representanter för föreningen har deltagit vid aktiviteter anordnade av Skånes Hembygdsförbund och Uppåkra Arkeologiska Center. Föreningsmedlemmar var också aktivt engagerade i produktionen av filmen Dalbydrömmar.

Samverkan med Strädelängan ekonomisk förening

Kulturkvadranten tog ursprungligen initiativet till att köpa Slöjdboden och sedan till bildandet av en ekonomisk förening för förvärv och ägande av den till Strädelängan sedermera omdöpta fastigheten. Tyvärr har det orsakat en del förvirring att det finns två föreningar med i stort sett samma mål och till stor del samma medlemmar. Ett resultat av styrelsens strategidag den 13/10 blev en klar målsättning att föra de båda föreningarna närmare samman. Konkreta vinster med detta hoppas vi ska bli bland annat en tydligare inriktning mot lokal verksamhet för Kulturkvadranten, större genomslagskraft för båda föreningarna, och ett avtal som innebär att man kan vara medlem i båda föreningarna men bara betala medlemsavgift i den ena.

Samverkan med Skånes Hembygdsförbund

Under våren erhöll föreningen medlemskap i Skånes Hembygdsförbund. Det var genom Hembygdsförbundet som föreningen fick kontakt med Sara Lind. Hembygdskonsulent Maria Casagrande besökte styrelsen 26/9 och informerade om medlemskapets möjligheter och kommande aktiviteter av intresse för oss, bland annat inom området digitalisering.

Hemsidan

Styrelsen beslöt 21/5 att anta en offert från Acerta om en ny hemsida. Den har tagit form under hösten och styrelsens medlemmar har fått utbildning i att administrera den. I väntan på att den skulle bli färdig har föreningen för en tid använt den hemsida som gratis tillhandahålls av Sveriges hembygdsförbund, www.hembygd.se/kulturkvadranten-i-dalby. (Den nya hemsidan lanserades i början av mars 2013 och har adress www.kulturkvadrantenidalby.se.)

Ekonomi

Ekonomisk berättelse med resultat- och balansräkning samt revisionsberättelse presenteras vid årsmötet.

Slutligen noterar vi med glädje att ordföranden, Kerstin Brattgård, fick motta 2012 års pris från S:t Nicolai Gille för sina insatser för Dalby!

Dalby den 2 april 2013,
för styrelsen för Kulturkvadranten i Dalby ideell förening

Stephan Borgehammar
Vice ordförande